

✳ Lycéens et apprentis au cinéma ✳

DAAC - Académie de la Réunion

↳ LES COMBATTANTS ◀

Frédéric BOUILLON
Professeur relais



Thomas Cailley
France- 2014
98 min - VF
Drame

Donner du sens au film :



Dossier réalisé
par Colette
Sarrey



La bande
annonce



Champs-
Contre-champs



CNC dossier
enseignant &
fiche élève



Reportage
sur les
survivalistes



Pour présenter le film avant la projection...

L'été d'Arnaud s'annonce calme dans les Landes, entre l'entreprise familiale de menuiserie et ses amis. Mais sa route croise celle de Madeleine, une jeune femme brute, survivaliste, persuadée que la fin du monde est proche et qui s'entraîne pour intégrer les commandos de l'armée. Pour la suivre, Arnaud s'engage avec elle dans un stage de préparation militaire.

※ Lycéens et apprentis au cinéma ※

DAAC - Académie de la Réunion



Frédéric BOUILLON
Professeur relais



↳ LES COMBATTANTS ◀

Pour aller plus loin:



LeHuffpost



La collapsologie en
moins de deux
minutes

**Présentez
l'affiche du
film, le film et
ses
personnages
principaux aux
élèves en
utilisant des
images et des
extraits vidéo.**

**Demander aux
élèves ce
qu'évoque
pour eux le
mot
"Combattants".
(Guerre ? Sport ?
Lutte sociale ?
Survie ?).**

**Lancer une
discussion
sur la
collapsologie
et l'éco-
anxiété.**

Après le film

**1/Approfondir le
débat : Si vous
pensiez que le
monde allait
s'effondrer dans
deux ans,
comment
changeriez-vous
votre mode de vie
aujourd'hui ?
(S'entraîner ?
Profiter ? Se
cacher ?).**

**Demander aux
élèves de remplir
ce tableau pour
confronter les
deux évolutions.**



**3/ Piste de
réflexion :
Est-ce que
s'engager (dans
une cause, un
métier, une
relation) est la
meilleure façon
de "combattre"
le pessimisme ?**