

Festival International du Film de l'océan Indien
Projections de la sélection officielle du FIFOI, dans les établissements scolaires

Présentation du Festival International du Film de l'océan Indien

Initié par France Télévisions, le Festival International du Film de l'océan Indien (FIFOI) est porté sur le territoire par l'association Hors Champs Réunion.

Le FIFOI a pour vocation de mettre en lumière la création cinématographique née des territoires de l'océan Indien. À travers une sélection de films en compétition - longs-métrages documentaires, courts-métrages de fiction et documentaires - le festival met ainsi en valeur les talents émergents et les regards singuliers qu'ils portent sur leurs territoires.

Dans le cadre du festival, des projections seront organisées dans les établissements scolaires, en partenariat avec la Kourmétragerie. Ces séances permettront aux élèves de découvrir en classe une sélection de films en compétition et hors compétition, issus des territoires de l'océan Indien. Certaines projections seront accompagnées de rencontres avec les réalisateurs, offrant aux élèves l'occasion d'échanger avec eux et de mieux comprendre leurs intentions artistiques et les thématiques abordées dans leur film.

Sabrina Hoareau, réalisatrice, scénariste et intervenante du FIFOI, accompagnera ces séances en classe, présentant les films et animant les échanges à l'issue des projections, en lien avec les réalisateurs présents.

Cette action s'inscrit pleinement dans l'engagement du festival en faveur de l'éducation à l'image, offrant aux jeunes spectateurs l'opportunité de découvrir les cinématographies de l'océan Indien tout en développant un regard sensible, curieux et critique sur le cinéma.

Nombre d'élèves bénéficiaires

Environ 60 élèves par projection, ce nombre pouvant être ajusté en fonction de la taille de la salle et des conditions techniques de projection.

Période d'intervention

1 séance qui se déroulera pendant la semaine du festival, en avril (*dates exactes à confirmer selon le calendrier final du FIFOI*) et dans la continuité de l'événement, jusqu'à la fin de l'année scolaire.

Objectifs des interventions :

- **Faire découvrir aux élèves la diversité des cinématographies du bassin océan Indien** à travers des œuvres issues de différents territoires de la région
- **Valoriser un événement cinématographique ancré sur le territoire** en présentant une sélection des films en compétition du Festival International du Film de l'océan Indien, afin de renforcer le lien entre les jeunes publics et les initiatives culturelles locales.
- **Favoriser l'échange direct avec les réalisateurs**, pour permettre aux élèves de poser des questions sur leur démarche artistique, les choix de réalisation et susciter des vocations dans le domaine du cinéma
- **Encourager une posture de spectateur actif**, en invitant les élèves à interroger les images, à exprimer leur ressenti et à formuler une lecture personnelle des films
- **Encourager la curiosité et la découverte culturelle** en créant un lien concret entre la création cinématographique et la réalité des territoires de l'océan Indien

Conditions techniques

Les projections auront lieu au sein des établissements, en salle de classe ou dans une salle dédiée (type auditorium, si l'établissement en dispose). Il est donc nécessaire que l'établissement puisse mettre à disposition :

- une salle équipée d'un vidéoprojecteur et d'un écran
- un système de son adapté à la taille de la pièce
- câble hdmi (adaptateur)
- un ordinateur pour lire les fichiers numériques

Les fichiers numériques des films seront amenés par l'intervenante le jour de l'évènement.

