

## Choix des films – Dispositifs cinéma 2025 / 2026

DAAC Rectorat de La Réunion – Comité de pilotage du 26 mars 2025

	Périodes de programmation	CHOIX 1	CHOIX 2 (Film de remplacement)
École - GS,CP,CE1	1 <sup>er</sup> trimestre	<b>Les pionniers du cinéma</b> Prog.13 CM, Div., 1895-1914, 0h55, muet	<b>Les Burlesques</b> Prog.3 CM, USA, 1917 à 1925, 1h07, muet
	2 <sup>ème</sup> trimestre	<b>Microcosmos, le peuple de l'herbe</b> M.Perennou & C.Nuridsany, Fr., 1996, 1h15	<b>La Belle et la Bête</b> Jean Cocteau, Fr., 1946, 1h36
	3 <sup>ème</sup> trimestre	<b>Princes et princesses</b> Michel Ocelot, Fr., 2000, 1h05	<b>Une vie de chat</b> JL.Felicioli & A.Gagnot, Fr-Bel., 2010, 1h10
École - CE2,CM1,CM2	1 <sup>er</sup> trimestre	<b>Porco rosso</b> Hayao Miyazaki, Jap., 1992, 1h33, VF	<b>Max et les maximonstres</b> Spike Jonze, USA, 2009, 1h41, VF
	2 <sup>ème</sup> trimestre	<b>Microcosmos, le peuple de l'herbe</b> M.Perennou & C.Nuridsany, Fr., 1996, 1h15	<b>La Belle et la Bête</b> Jean Cocteau, Fr., 1946, 1h36
	3 <sup>ème</sup> trimestre	<b>King kong</b> EB.Schoedsack & MC.Cooper, USA, 1933, 1h36, VO	<b>Edward aux mains d'argent</b> Tim Burton, USA, 1990, 1h43, VF
Collège – 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup>	1 <sup>er</sup> trimestre	<b>Adama</b> Simon Rouby, Fr., 2015, 1h21	<b>La tortue rouge</b> Michael Dudok De Wit, Fr-Bel, 2016, 1h21
	2 <sup>ème</sup> trimestre	<b>Chantons sous la pluie</b> G.Kelly & S.Donan, USA, 1952, 1h43, VF	<b>Billy Elliot</b> Stephen Daldry, UK, 2000, 1h50, VF
	3 <sup>ème</sup> trimestre	<b>L'île au trésor</b> Guillaume Brac, Fr., 2018, 1h37	<b>Cyclone à la Jamaïque</b> A.Mackendrick, UK, 1965, 1h44, VOST
Collège – 4 <sup>ème</sup> /3 <sup>ème</sup>	1 <sup>er</sup> trimestre	<b>Adama</b> Simon Rouby, Fr., 2015, 1h21	<b>La tortue rouge</b> Michael Dudok De Wit, Fr-Bel, 2016, 1h21
	2 <sup>ème</sup> trimestre	<b>Edward aux mains d'argent</b> Tim Burton, USA, 1990, 1h43, VO	<b>Invasion Los-Angeles</b> John Carpenter, USA, 1988, 1h33, VOST
	3 <sup>ème</sup> trimestre	<b>The Truman show</b> Peter Weir, USA, 1998, 1h43, VOST	<b>Pour une poignée de dollars</b> Sergio Leone, Italie, 1964, 1h35 VOST
Lycée	1 <sup>er</sup> trimestre	<b>Le dictateur</b> Charlie Chaplin, USA, 1939, 2h00, muet	<b>Les yeux sans visage</b> Georges Franju, Fr., 1960, 1h28
	2 <sup>ème</sup> trimestre	<b>Les oiseaux de passage</b> C.Callejo & C.Guerra, Colombie, 2018, 2h05, VOST	<b>The big Lebowski</b> J. & E. Coen, USA, 1998, 1h59, VOST
	3 <sup>ème</sup> trimestre	<b>Les combattants</b> Thomas Cailley, Fr., 2014, 1h38	<b>Freda</b> Gessica Généus, Fr-Bénin-Haiti, 2023, 1h33