



Frédéric BOUILLON
Professeur relais

※ Collège et cinéma ※

DAAC - Académie de la Réunion

↔ SOYEZ SYMPAS, REMBOBINEZ! ↔ (Be Kind Rewind)



Michel Gondry,
France - USA - 2008 - 94 min -
VOST
Comédie

Donner du sens au film :



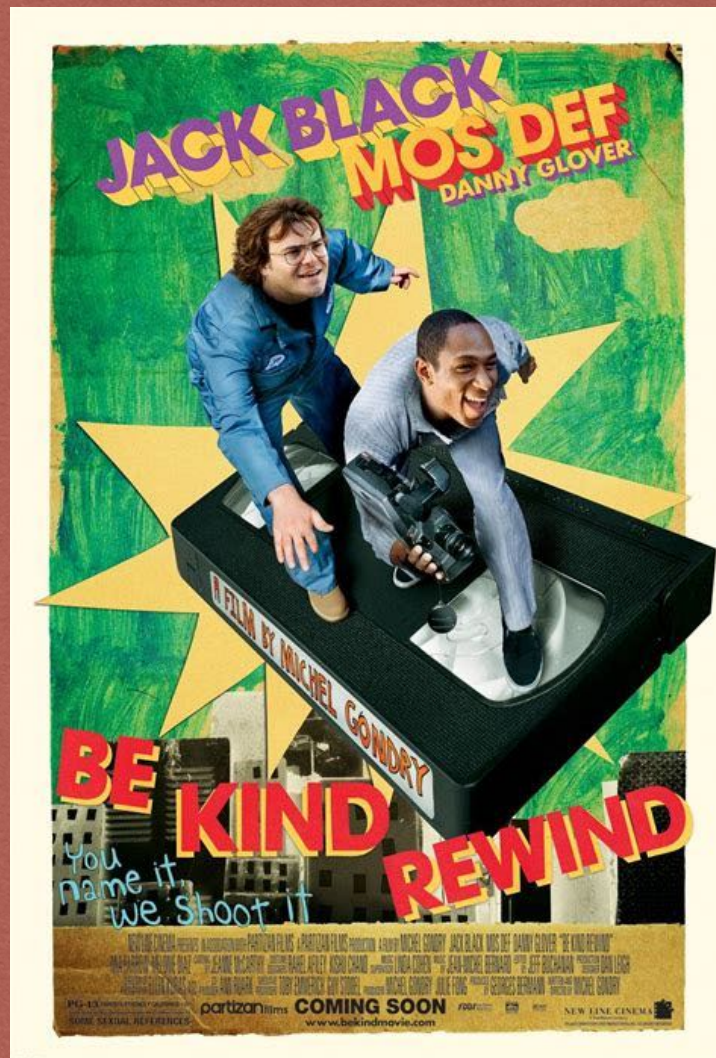
👉
Un réalisateur
cinéphile
M.GONDRY

👉
La bande
annonce

👉
Histoire de la
VHS

👉
M.Gondry,
réalisateur
de clips

👉
Dossier du
film « les
Cahiers du
cinéma



Pour présenter le film avant la projection...

Lorsque Jerry efface accidentellement toutes les cassettes vidéo du magasin de location de son ami Mike, ils décident de recréer eux-mêmes les films perdus avec un budget minuscule et beaucoup d'imagination.

Leurs versions "faites maison" de classiques du cinéma deviennent rapidement des hits locaux, transformant le magasin en un lieu de créativité et de communauté.



Frédéric BOUILLON
Professeur relais

※ Collège et cinéma ※

DAAC - Académie de la Réunion

↔ SOYEZ SYMPAS,
REMBOBINEZ! ↔
(Be Kind Rewind)

**Présenter
brièvement des
films
emblématiques
des années 80 et 90**

1982

1984



Pour aller plus loin:



**Présentez
l'affiche du
film, le film et
ses
personnages
principaux aux
élèves en
utilisant des
images et des
extraits vidéo.**



**Poser des
questions pour
susciter la
réflexion :**
"Pourquoi la
créativité est-elle
importante ?",
"Comment les
films peuvent-ils
rapprocher les
gens ?", "Quelle est
la valeur des
souvenirs
partagés ?"

**Introduire des
termes et concepts
pertinents, comme
"films suédés",
"vidéothèque", et
"culture
populaire".
Expliquer le
concept de
"suédage", c'est-à-
dire recréer des
films de manière
artisanale avec des
moyens limités.**

Après le film

**1/Poser des
questions
ouvertes :**
"Qu'avez-vous
pensé du
film ?",
"Quelles scènes
avez-vous
trouvées les
plus créatives ?"

**2/IDemander aux
élèves d'écrire une
suite ou une
alternative à l'histoire
de "Soyez sympas,
rembobinez", en
imaginant de
nouveaux défis pour
Jerry et Mike.**



**3/Diviser les élèves en
groupes pour recréer
des scènes de films
célèbres de manière
artisanale, en utilisant
des matériaux simples
et de l'imagination.
4/Organiser une
projection des films
suédés réalisés par
les élèves et discuter
des défis et des
réussites de chaque
groupe.**