



LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT

Jacques Tati, France, 1953, 1h36, VF

Nathalie Dreyer
professeur relais

Pour présenter le film avant la projection...

C'est l'été sur la côte bretonne, les vacanciers envahissent une paisible station balnéaire, bien décidés à prendre du bon temps et à profiter de la belle saison. Monsieur Hulot, célibataire farfelu, à la silhouette reconnaissable entre toutes, débarque au volant de sa vieille voiture pétaradante. A peine a-t-il

franchi la porte de l'Hôtel de la Plage qu'il enchaîne gags et catastrophes. Plein de gentillesse et de bonne volonté, mais terriblement maladroit, il va perturber la quiétude et semer le désordre dans le quotidien de ses pensionnaires qui ne demandent, eux, qu'à goûter un peu de calme et de tranquillité...

Pistes pour maintenir l'attention des élèves pendant la projection

QU'EST-CE QUI VOUS FAIT RIRE DANS LE FILM ? Est-ce dû au personnage ? à la situation ? au son ?

MONSIEUR HULOT EST UN PERSONNAGE QUASIMENT MUET, OBSERVEZ CETTE CARACTÉRISTIQUE ; CELA LE PRIVE-T-IL DE COMMUNICATION ?

L'ASPECT DOCUMENTAIRE : QU'EST-CE QUE CE FILM VOUS APPREND SUR LES VACANCES DANS LES ANNÉES 50 ?

Pour aller plus loin : liens utiles

AUTOUR DU FILM

[La musique du film +
diaporama affiches](#) (video 2'12)

[Extrait pour observer le
travail du son](#)
6'27

[Retour sur la
plage de M.Hulot](#) (vidéo France 3 Pays
de Loire 7'11)

[Dossier
pedagogique](#) (académie de
Bordeaux)

POUR ALLER PLUS LOIN

[Blow up - Arte
La plage au cinéma](#)
(10'07)

[L'été au cinéma](#)
(23'50)

[L'univers sonore des
Vacances de M.Hulot](#) (France
Culture 52')

[Les vacances dans les
années 50](#) (Pathé journal 1'45 - côte
atlantique à 1'08)

[Qui est
Monsieur Hulot ?](#)