

PREAC

OCÉAN

Le PREAC « Océan » a pour objectif de faire prendre conscience de la richesse, des menaces et des enjeux des océans. Il s'appuie sur 3 axes :
Comprendre l'océan dans ses spécificités, sa faune et sa flore, ses espaces à protéger;
Etudier l'océan dans son rapport avec l'activité humaine d'un point de vue historique, social, économique et politique;
Appréhender l'océan à travers son appropriation par les artistes ...

1 29 MARS 2023 AQUARIUM DE LA RÉUNION

Conférences

GLOBICE - Les méthodes scientifiques d'étude des cétacés à La Réunion : enjeux et résultats

IFREMER - Outils utilisés dans le cadre des missions de surveillance, d'observation et de recherche sur le milieu marin menées par l'Ifremer avec focus sur certaines nouvelles technologies

KELONIA - observation des migrations des tortues

Partage d'expériences

Les AME (aires marines éducatives) : Présentation du dispositif et des projets de classe, témoignage

CDNOI et IRD - présentation du projet Binôme, sciences, écriture, théâtre

Projection de films

La science par l'image : présentation par James Caratini, réalisateur et directeur de Sciences Réunion



2 5 AVRIL 2023 ST PIERRE

Ateliers en parallèle (3h30)

Karine Maussière - Les formes de l'eau

Il sera question d'interroger le mouvement de l'eau (vagues/eau qui coule) et d'en capturer les traces à l'aide d'un procédé ancien de photographie : le cyanotype.

Pascale Blanchet : Piraterie et imaginaire

Entre mythe et réalité, le thème de la « piraterie » propose des pistes pédagogiques pluridisciplinaires. A travers des jeux d'écriture, des lectures de cartes, il s'agira de découvrir les légendaires figures de pirates, les récits d'aventure, en lien avec l'histoire de la Réunion.

Au siège des TAAF

Visite de l'exposition permanente

Conférence : Les enjeux géopolitiques, économiques et environnementaux des Terres australes et antarctiques françaises dans l'espace indo-océanique

Partage d'expériences : le dispositif « classe labellisée TAAF »

Sortie de terrain

Visite guidée du Port de St Pierre et du quartier de la rivière d'Abord : approche historique.



3 6 AVRIL 2023 ST PAUL

Deux ateliers de pratique à la plage de l'Ermitage

Dessin la mer : Initiation à l'art du dessin sous l'eau dans le lagon de l'Ermitage. Le projet est d'animer un atelier pédagogique entre dessin et compréhension à la préservation de notre environnement.

Balade croquis : atelier autour du dessin en pleine nature façon carnet de voyage afin de découvrir une manière de s'exprimer à travers le croquis sur le vif.

Ateliers animés par un artiste (Fred Martin), une biologiste marine (Léonie Dumons) et un agent de la Réserve Marine

Conférences

Fabien Brial (université) - La Réunion au fil des cartes

Sonia Ribbes, Vincent Mengin - De la création du « Terrifiant BoschDaliMunch » au sein de l'exposition « Les monstres marins : de l'univers de Jules Verne à l'imaginaire de Vincent Mengin »

Table ronde : l'océan dans la création littéraire des auteurs réunionnais

