

CONSORTIUM ACADÉMIQUE

PAYSAGES INSULAIRES VOLCANIQUES EUROPÉENS

UN PROJET PORTÉ PAR LA DAAC DE LA REUNION

MOBILITÉ EN ISLANDE
DU 16 AU 26 MAI 2022

AVEC LES ÉQUIPES DU COLLÈGE CÉLIMÈNE GAUDIEUX,
DU COLLÈGE ET DU LYCÉE DE TROIS BASSINS ET DE LA DAAC
8 PERSONNES

MOBILITÉ AUX CANARIES
DU 10 AU 21 OCTOBRE 2022

AVEC LES ÉQUIPES DU COLLÈGE CHEMIN MORIN,
DU COLLÈGE DE TROIS BASSINS ET DE LA DAAC
7 PERSONNES

REPÉRER, STRUCTURER ET NOURRIR LES ÉCHANGES POUR CRÉER LES CONDITIONS D'UN PARTENARIAT

LES TROIS OBJECTIFS DU PROJET

1

Faire évoluer les pratiques pédagogiques

- découvrir de nouvelles pratiques
- mutualiser les expériences
- s'informer sur le système éducatif du pays
- rencontrer/échanger sur des dispositifs particuliers comme l'inclusion, la gestion des conflits et le vivre-ensemble, le décrochage scolaire...

2

Travailler autour d'une thématique commune, le volcan en arts et sciences

- fédérer des actions artistiques et culturelles autour d'une même thématique et travailler sur les points communs de nos îles malgré l'éloignement et les différences
- favoriser le travail interdisciplinaire et transversal à travers des projets d'envergure
- impulser des temps d'échanges et de rencontres, virtuels puis en présentiel lors des mobilités

3

Créer une exposition itinérante européenne associée à un escape game

- élaborer des panneaux thématiques (eau, faune/flore, paysages volcaniques, culture) communs aux différents pays
- apporter un regard croisé avec des ressources pédagogiques et des travaux d'élèves
- associer cette exposition à un escape game créé par les élèves pour favoriser son exploitation pédagogique en classe



POUR RÉPONDRE À CES OBJECTIFS

ETAPE 1 : TROUVER DES ÉTABLISSEMENTS EUROPÉENS PARTENAIRES DANS LES PAYS CIBLÉS L'ISLANDE, LES CANARIES, LA SICILE ET LES AÇORES

Les établissements impliqués à La Réunion :

- 3 établissements en partenariat avec l'Islande : le collège Célimène Gaudieux, le collège de Trois Bassins et le lycée de Trois Bassins
- 1 établissement en partenariat avec les Canaries : le collège Chemin Morin
- 4 établissements intéressés par la Sicile : les collèges Aimé Césaire, Pointe des châteaux, Alsace Corré, Edmond Albius
- 2 établissements pressentis pour les Açores : les collèges Leconte de Lisle et 14ème du Tampon

Plusieurs outils de recherche :

- la plateforme Etwinning
- l'ambassade de France ou les alliances Françaises
- les contacts directs des établissements

Notre partenariat européen :

- 2 établissements en Islande : un lycée à Reykjavik (16 - 19 ans) et une école/collège à Akureyri (6 - 15 ans)
- 2 établissements aux Canaries : un IES à Grande Canarie et un IES à Lanzarote (12 - 18 ans + partie formation professionnelle)
- en cours de recherche : 4 établissements en Sicile et 2 établissements aux Açores

NOTRE PROJET CONCERNAIT AU DÉPART 4 ÉTABLISSEMENTS DE LA RÉUNION : CE SONT DÉSORMAIS 10 ÉTABLISSEMENTS QUI PARTICIPENT AVEC DES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES CONSTITUÉES DE 3 À 7 ENSEIGNANTS !
CÔTÉ EUROPE, 4 ÉTABLISSEMENTS SONT PLEINEMENT INSCRITS DANS LE PROJET, 6 AUTRES DEVRAIENT PROCHAINEMENT REJOINDRE LE CONSORTIUM.

La préparation en commun du planning de la mobilité est une étape très importante pour que l'échange soit riche et réponde aux 3 objectifs définis

- observation de classes de différentes disciplines - Focus Arts, Sciences (maths, biologie, environnement) et cours de français
- temps de présentation de la culture réunionnaise aux élèves et aux enseignants/personnels de direction : diaporama, dégustation, focus "vivre sur une île volcanique"
- rencontre et échange des pratiques avec les professeurs d'arts - arts visuels, fab lab/pratiques numériques
- présentation par les élèves de leurs projets sur les volcans (aux Canaries)
- temps d'échange avec les équipes de direction sur le système éducatif islandais
- sorties de terrain avec nos professeurs tuteurs d'accueil pour découvrir le paysage volcanique et créer la banque d'images pour l'exposition itinérante



ETAPE 2 LE DEVELOPPEMENT DES ÉCHANGES EN AMONT DE LA MOBILITÉ ET L'ORGANISATION D'UNE PREMIÈRE MOBILITÉ

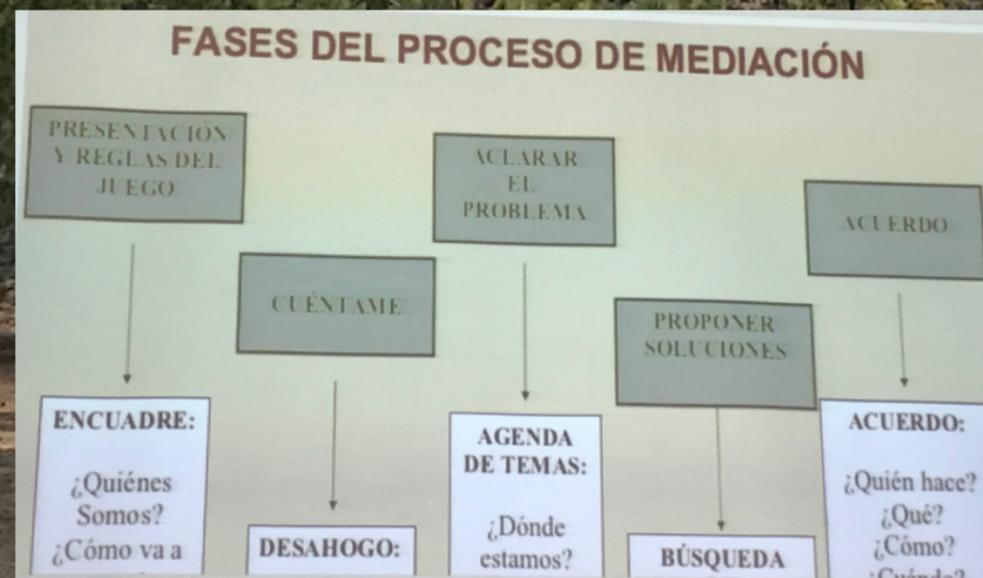
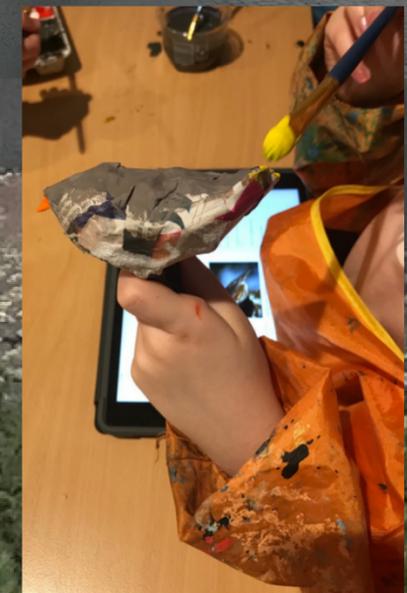


LES POINTS FORTS RÉPONDANT À NOS OBJECTIFS ET OUVRANT DE NOUVELLES PERSPECTIVES

1

Faire évoluer les pratiques pédagogiques

- la complémentarité des compétences des participants à la mobilité et les regards croisés portés sur le projet
- la place de l'autonomie et de la responsabilisation des élèves (Islande)
- les infrastructures, l'organisation des espaces de classe et de vie (Islande)
- la valorisation des réalisations des élèves
- l'inclusion
- le travail de médiation (Canaries)

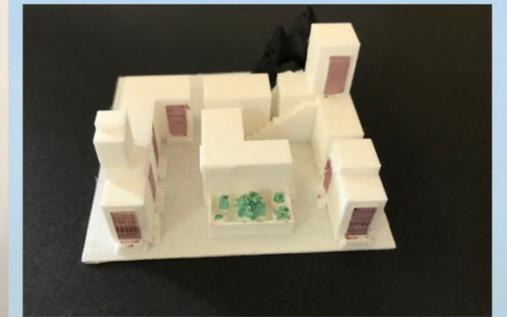
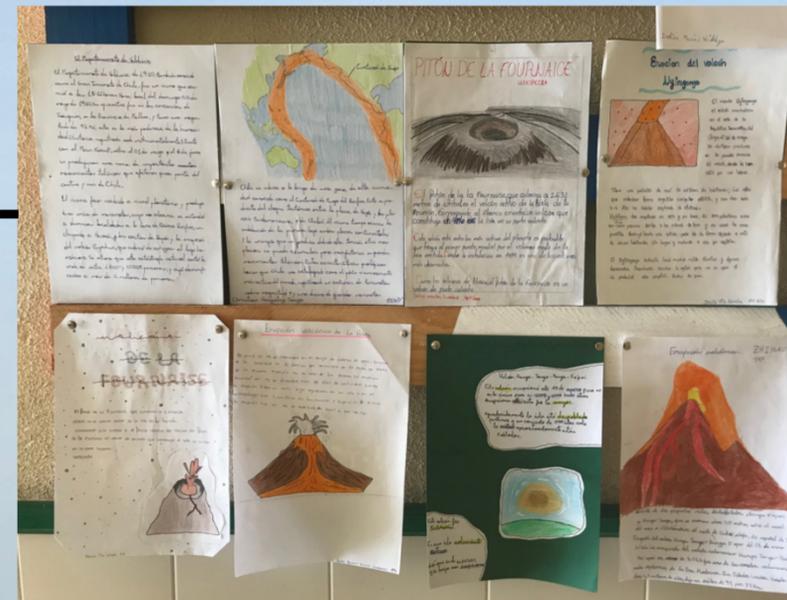


2

Travailler autour d'une thématique commune, le volcan en arts et sciences

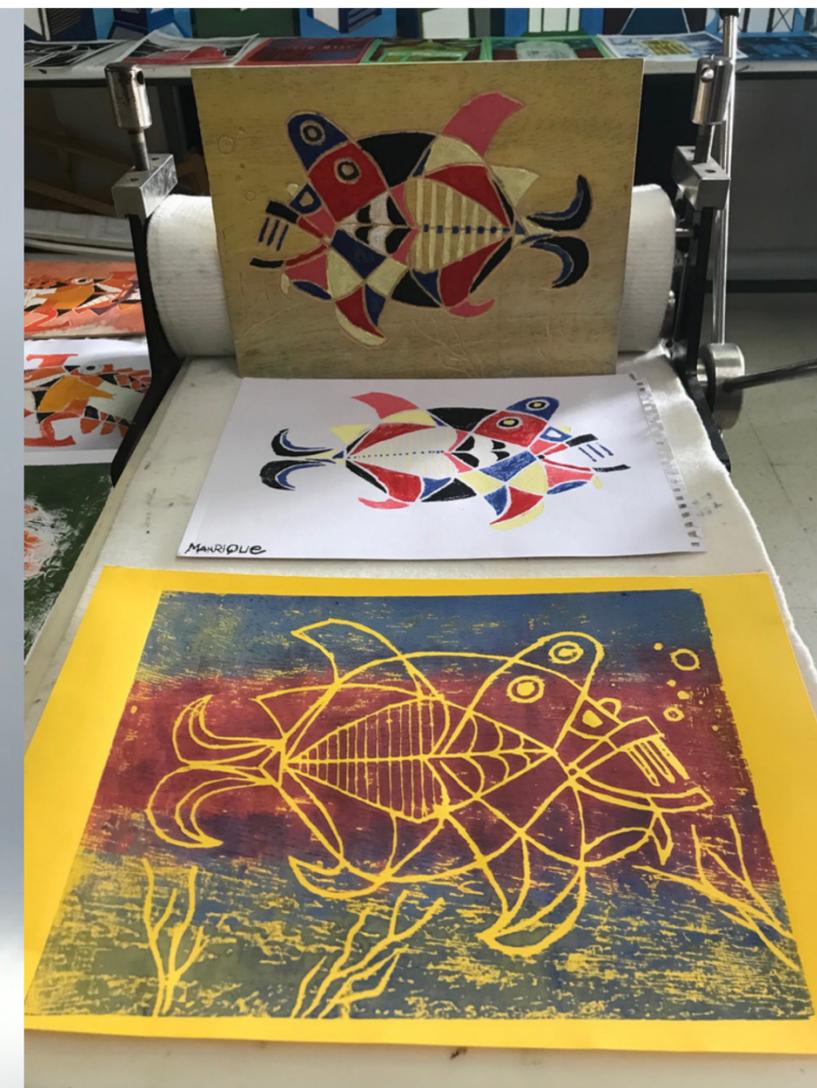
Le travail interdisciplinaire effectué à Lanzarote par une équipe de 7 enseignants investis dans Erasmus :

- > randonnée au volcan avec un travail de préparation à l'activité sur les bonnes pratiques de la randonnée traduit en plusieurs langues
- > un projet arts /sciences autour de la faune vivant dans les tunnels de lave
- > la réalisation d'un calendrier à partir des réalisations picturales des élèves sur l'éruption de La Palma
- > un travail de recherche sur les volcans les plus actifs dans le monde et une présentation par les élèves
- > un travail en technologie/sciences/arts sur l'éruption de 1730 à 1736 à Lanzarote



Créer une exposition itinérante européenne associée à un escape game

- les sorties de terrain avec les professeurs des établissements d'accueil nous ont permis de réaliser de nombreuses images utiles à la création de l'exposition : 4 panneaux par pays sur des thématiques précises pour mettre en exergue les singularités et les points communs de ces territoires très éloignés les uns des autres
- les exploitations pédagogiques pour les programmes de SVT sont particulièrement intéressantes (ouverture des plaques océaniques, biodiversité, climats, phénomènes géologiques comme les volcans phréato-magmatiques, calderas...) mais de nombreuses pistes pédagogiques en architecture, littérature, arts plastiques sont aussi possibles. Des QR code présents sur les panneaux d'exposition renverront à ces ressources : images 360, vidéos, séquences pédagogiques, travaux d'élèves...
- la dimension "vie quotidienne sur une île volcanique" est fédératrice, que ce soit autour de l'agriculture (exploitation viticole aux Canaries), de la géothermie (Islande), des ressources, de la relation à l'océan et à l'insularité, des légendes forgées autour des phénomènes volcaniques (Elfes, Troll en Islande)...



SÉRIE ISLANDE



Ep.1

Fly over glaciers

Ep.2

Rivers & Waterfalls

Ep.3

Bubbling Island

Ep.4

Between Earth and Sea



LEVIERS D'AMÉLIORATION POUR NOURRIR LES ÉCHANGES

- Prévoir en amont une communication entre les élèves avec échange d'images, de textes simples, de courtes vidéos ou encore la création d'un logo sur le projet (concours) ou d'un calendrier à partir de réalisations d'élèves afin de palier aux difficultés de langue et de mouer des liens
- Préparer les dossiers suffisamment en amont pour avoir le temps d'élaborer un programme de mobilité répondant bien à nos attentes. En particulier : prévoir des temps d'échanges avec les enseignants pour mutualiser les pratiques, un moment de concertation pour voir les suites à donner au projet, identifier clairement 3/4 enseignants vraiment impliqués dans le projet, avoir des temps de présentation par les élèves des actions réalisées sur la thématique...
- identifier en amont des structures culturelles impliquées dans le travail avec les scolaires pour pouvoir rencontrer les bons interlocuteurs et envisager un partenariat/venue d'un expert à la Réunion

ÉTAPE 3 PERSPECTIVES POUR UN PARTENARIAT DURABLE

Ouverture possible sur
d'autres projets :
OCEANO, partenariat
avec le LP La Renaissance,
l'école inclusive, le vivre
ensemble ...

En terme de poursuite des échanges et des appariements :

- organiser la réciprocité de la mobilité avec la venue des enseignants islandais et/ou des Canaries en 2023/24
- organiser la mobilité des autres enseignants réunionnais du projet avec
 - en Mai 2023 : 6 mobilités en Islande et 4 mobilités aux Canaries
 - en octobre 2023 : 10 mobilités en Sicile + 4?
 - en octobre 2024 : 8 mobilités aux Açores
- par les établissements scolaires : préparer une mobilité K2 des élèves réunionnais en Islande et aux Canaries en 2024 ; en Sicile en 2025

En terme de communication / valorisation et essaimage du projet :

- s'atteler au montage des photos / vidéos et visites virtuelles destinées à la communication autour de la mobilité et à une utilisation pédagogique
- partager ces outils avec les établissements du consortium pour qu'ils intègrent la même approche - via le site de la DAAC, ceux des établissements impliqués dans la mobilité et des outils de mutualisation type padlet.
- créer une exposition itinérante
- organiser des formations type FIL au sein des établissements impliqués et par la DAAC pour travailler à l'exposition itinérante et à la mutualisation des projets

Venue d'un expert
scientifique Jaime Bravo à
La Réunion dans le cadre
du PREAC Arts, Nature,
Culture en mars 2024

