

# PROJECTIONS & DÉBATS

un film  
d'Emmanuel  
Parraud

# MAUDIT!

**LUNDI 3 OCT 2022**

9h à 11h  
Cinépalme Sainte-Marie  
51 rue Michel Ange  
Sainte-Marie

**JEUDI 6 OCT 2022**

9h à 11h  
Cinéma REX Saint-Pierre  
rue Auguste Babet  
Saint-Pierre

**VENDREDI 7 OCT 2022**

9h à 11h  
Cinépalme Saint-Denis  
14 rue du Moulin à Vent  
Saint-Denis

Réservation obligatoire sur la plate-forme ADACE, dans le cadre du PASS CULTURE

Contact : avifcinemas@gmail.com / +33 6 22 57 01 32

# MAUDIT!

Un film d'Emmanuel Parraud - 1h17 - en créole de La Réunion sous-titré français - 2021  
Spectre Production et À Vif Cinémas

Avec : Farouk Saïdi, premier acteur de La Réunion sélectionné au CÉSAR 2022, dans la catégorie "Révélation masculine", Aldo Dolphin, Marie Lanfroy, Denis Dieusolage, Patrice Planesse, Charles-Henri Lamonge.

## Synopsis

Alix, diplômé de retour sur l'île, s'associe avec Marcellin pour ouvrir une buvette Plaine des Palmistes. Mais une rivalité amoureuse les sépare et un soir Marcellin disparaît. Alix part à sa recherche, hanté par les fantômes de l'histoire, des mémoires et des imaginaires de La Réunion.

**LES 3 PROJECTIONS SERONT PROLONGÉES D'UN DÉBAT ENTRE LES ÉLÈVES, LE RÉALISATEUR EMMANUEL PARRAUD ET L'HISTORIEN BRUNO MAILLARD.**

## Emmanuel Parraud

Il tourne ses films en créole avec des acteurs de La Réunion. Ses long-métrages MAUDIT! et SAC LA MORT, projetés dans les cinémas de l'île, ont été sélectionnés dans de nombreux festivals internationaux, notamment Cannes (ACID Cannes).



## Bruno Maillard

Docteur en histoire, enseignant/chercheur à l'université de Paris Est Créteil, membre du conseil scientifique de la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage.



• « Un film possédé dont chaque image entremêle jusqu'au vertige les niveaux de réalité » LE MONDE

• « MAUDIT! joue tous les motifs de l'horreur en infusant au genre une ironie, voir une indignation qui rendent sa tonalité tout à fait singulière. Il avance vers son cœur de folie et de malheur sans jamais lever l'empathie » LES CAHIERS DU CINÉMA

• « Un brouillage spatio-temporel qui agit comme un révélateur des obsessions présentes sur l'île de La Réunion » - LIBÉRATION

• « En tant que Réunionnais je retiens surtout une chanson du film: *ti marmaille là lé pas bête, assez mette l'amalgame dans son tête. C'est notre histoire, nos destins, soyons fier.* »

• « La vertu de mettre en Valeur des ÊTRES que la société occulte. »

• « Une belle œuvre visuelle qui nous questionne sur plusieurs sujets aussi personnels que profondément réunionnais : nos démons, nos origines, le chômage, notre regard sur notre passé commun, le maronage, la France, l'amour, le mysticisme, le religieux, nos liens avec la nature... Ce film nous pose deux questions transversales : sommes-nous dans la bonne direction et avons-nous trouvé notre place ? »



Bande annonce, éléments de débat, réactions du public... sur Facebook @MAUDIT.lefilm

Contact : +33 6 22 57 01 32 / avifcinemas@gmail.com

Association ACID - À VIF CINÉMAS - Photos © À VIF CINÉMAS

Ne pas jeter sur la voie publique