



L'ŒUVRE D'ART AU FIL DES MOTS

La production écrite attendue conjugue deux expressions artistiques, l'art et l'écriture d'imagination. « L'œuvre d'art au fil des mots » invite à entrer dans l'œuvre et à exprimer dans un récit ce qui se donne à voir au premier regard, ses impressions, ses émotions. Les élèves donneront libre cours à leur imagination et au pouvoir des mots, à partir d'un tableau ou une œuvre d'art de leur choix. Ils joindront à leur texte les références et le scan de l'œuvre choisie.

POÉSIE

Le Prix de Poésie se décline sous deux formes :

Pour les élèves de 6^{ème} (cycle 3) : « Mon poème, un dessin » invite les élèves à écrire un poème à la main et de manière fluide et de l'illustrer par un dessin personnel et authentique.

La forme et le thème sont libres.

Pour tous les autres collégiens (cycle 4) : Le Prix de poésie consiste à écrire un poème authentique. La création est libre sous la conduite des professeurs.

Il n'y a pas de thème imposé. Le poème doit contenir dans une page et doit être dactylographié.

PRIX DE LA JEUNE NOUVELLE

Écrire en quatre pages maximum une nouvelle sur le thème de son choix. Donner un titre à la nouvelle.

Tous les registres sont acceptés (fantastique, épistolaire, historique, réaliste...). Les textes seront dactylographiés.

Les lauréats nationaux seront reçus dans le cadre d'une cérémonie solennelle à Paris. Les Prix nationaux sont récompensés par des livres et des chèques cadeaux. Des diplômes sont décernés à tous les lauréats. Le palmarès national et un florilège des productions primées seront mis en ligne sur le site de l'AMOPA. Les demandes de renseignements complémentaires sont à adresser à amopa.courriel@orange.fr

Le règlement des concours est consultable à partir du QRcode ci-contre ou sur le site national.

Date de retour des productions
Délai de rigueur

Vendredi 26 février 2027



Adresse de retour

HOARAU Marie-Pierre AMOPA
17, Impasse Edmond Albius
97430 Le Tampon

