



ARTS et MATHS

Créer une production plastique

En partenariat avec le musée Matisse, Le Cateau-Cambrésis (Nord)

Niveaux concernés : 6^{ème}, 5^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème}, SEGPA

Concept : Après avoir étudié l'œuvre de Juan Gris, les élèves sont invités à réaliser leur propre composition plastique en s'inspirant de l'œuvre de l'artiste **mais sans la copier.**

Création d'un tableau en utilisant le cubisme synthétique.

Objectifs visés :

- Découvrir les particularités de l'œuvre du plasticien.
- Retrouver les formes géométriques et comprendre leur agencement.
- Savoir utiliser les instruments de tracé.

Support : feuille Canson 224 g, format A4

Modalités du concours :

La production individuelle sera réalisée au choix : avec ou sans collage, à la peinture, au feutre, à l'encre ...

La classe sélectionnera au plus cinq réalisations.

Au dos de chaque feuille seront inscrits en capitales d'imprimerie le nom de l'élève, le niveau de la classe, le nom, l'adresse postale et courriel de l'établissement scolaire, le nom et la signature de l'enseignant.

Les cinq productions sélectionnées par la classe seront envoyées **exclusivement à la section départementale** de l'Amopa pour une sélection des lauréats départementaux.

Aucune production ne sera restituée ; il est conseillé de photocopier ce qui est envoyé.

Les jurys départementaux transmettront **au maximum deux productions** par niveau (6^{ème}, 5^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème}, SEGPA) au jury national afin de désigner les lauréats nationaux en joignant un bordereau d'envoi sur lequel seront inscrits le nom et l'adresse postale de(s) établissement(s) participante(s).

Date de retour des productions
Délai de rigueur
Samedi 28 février 2026

Adresse de retour
17, impasse Edmond Albius
97430 Le Tampon

Prix nationaux : livres, séjours culturels et touristiques...

Les lauréats départementaux et nationaux seront récompensés lors de cérémonies officielles.

Le palmarès national sera mis en ligne sur le site en mai 2026.