

Mémoire(s) franco-allemande(s) en dialogue : perspectives réunionnaises

Université de La Réunion, 17 – 21 novembre 2025

A l'occasion des 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale et des 35 ans de l'unification allemande, le Département d'allemand de l'Université de La Réunion a le plaisir de vous inviter à une semaine de manifestations culturelles franco-allemandes organisée en collaboration avec l'Université Franco-Allemande (UFA).

Au vu des nouvelles incertitudes géostratégiques et du retour de la guerre en Europe, la question de la gestion des conflits et de la fabrique de la paix a pris une dimension cruciale. Quels enseignements peut-on tirer de la réflexion critique sur le passé – en particulier du passé conflictuel franco-allemand ? Mettant à profit les travaux menés à La Réunion, notamment sur le passé colonial, les problématiques de l'histoire et la mémoire franco-allemandes seront élargies pour prendre en compte cette perspective et croiser les contextes européens et ultramarins.

Interdisciplinaire, cette semaine de dialogue réunissant germanistes, historiens, juristes, politistes et spécialistes de littérature se propose d'interroger les mécanismes de transmission, de reconnaissance et de réappropriation du passé, à travers des documents d'archives, des témoignages, mais aussi par le biais d'outils numériques innovants.

Nous serons heureux de vous accueillir lors des différentes manifestations, qui seront l'occasion d'échanger avec des spécialistes des relations franco-allemandes : Corine Defrance (Université Paris 1 / CNRS), Eva Martha Eckkrammer (Université de Düsseldorf / Présidente de l'UFA), Philippe Gréciano (Université Grenoble Alpes / Vice-Président de l'UFA), Andrea von Hülsen-Esch (Université de Trèves / UFA), Ulrich Pfeil (Université de Lorraine).

MARDI 18 NOVEMBRE 2025 (9H-18H)

Journée d'étude

« Photographie et mémoire : raconter des histoires, relire l'Histoire »

Lieu : Campus du Moufia, UFR Lettres et Sciences Humaines

L'objectif de cette journée d'étude est de s'éloigner des discours mémoriels officiels pour s'intéresser à l'échelle de l'individu à partir de photographies souvent privées (albums de familles, clichés conservés dans des fonds privés), parfois issues de sources publiques. La photographie vernaculaire, « art mineur » selon Pierre Bourdieu (terme traduit en allemand par « illegitime Kunst »), est pourtant envisagée comme source historique. Elle permet d'écrire une histoire « par en bas », celle d'individus tirés de leur anonymat, en leur redonnant un nom, un visage, en tentant de retracer leurs trajectoires pour raconter une histoire de la société plus riche et plus vivante que celle des seules structures. Quelle est la place de la photographie dans l'écriture des biographies, au-delà de la simple illustration ? Comment peut-elle dévoiler l'agentivité des individus ? De quelle manière la découverte de nouveaux fonds photographiques peut-elle nourrir ou susciter l'enquête biographique ? Par ailleurs, comment des photographies privées apportent-elles un éclairage inédit sur les grands processus historiques ? A quels discours (enquêtes historiques, récits personnels, textes littéraires, etc.) donnent-elles alors lieu ?

Dans une perspective interdisciplinaire, la journée d'étude présentera des destins individuels révélés par la photographie. Les travaux d'historiens, de sociologues, d'ethnologues, d'historiens de l'art, mais aussi des approches littéraires de ces problématiques permettront d'examiner d'une manière nouvelle la place de l'individu dans l'Histoire et d'éclairer les mécanismes de transmission, d'appropriation mais aussi parfois d'occultation des événements nationaux et internationaux.

Le programme de la manifestation sera diffusé début novembre.



Confirmation de présence à la journée d'étude : <http://t.univ-reunion.fr/4463>

MERCREDI 19 NOVEMBRE 2025 (13H30-16H)

Séminaire pédagogique destiné aux enseignants d'allemand et d'histoire

Lieu : Saint-Denis, Hôtel du Département, 2 rue de la Source, hémicycle François Mitterrand

- **Thématique 1 : Fake news il y a 100 ans – décryptage aujourd'hui : histoire de l'enseignement du colonialisme allemand**

Intervenante : Sandie Attia

Dans le Fonds Polényk conservé à l'Université de La Réunion, plusieurs dizaines d'ouvrages portant sur les colonies allemandes ont été publiés après la fin de l'empire colonial allemand, invitant à s'interroger sur les relations entre les colonies allemandes perdues et une jeunesse allemande qui ne les a jamais connues. Comment la pensée coloniale a-t-elle été diffusée auprès de la jeunesse allemande peu après le traité de Versailles ? Et comment, cent ans plus tard, la question du « colonialisme sans colonies » du siècle dernier peut-elle être abordée avec les étudiants français et allemands d'aujourd'hui ?

Si le Fonds Polényk présente plusieurs exemples extrêmes de manipulation et de propagande qui étaient encore à l'œuvre il y a quelques décennies, il invite également à en décrypter les mécanismes et à fournir à la jeunesse du XXI^e siècle les outils critiques dont les générations précédentes ont été sciemment privées. Dans le cadre des cours du Département d'allemand, étudiants allemands et français décodent désormais ensemble le fonctionnement des « fake news » du siècle dernier afin de mieux se prémunir de celles qui circulent aujourd'hui.

- **Thématique 2 : Cartorik : une carte numérique de 63 lieux d'histoire franco-allemands**

Intervenants : Corine Defrance et Ulrich Pfeil, avec Amélie Grondin (Jeune Ambassadrice OFAJ)

Cartorik, carte numérique d'histoire franco-allemande, propose pars pro toto 63 lieux d'histoire et de mémoire franco-allemands de 1870 à nos jours. Plusieurs d'entre eux sont situés hors de France et d'Allemagne et certains d'entre eux (Bénin/Togo ; Dien Bien Phu) sont liés à la mémoire coloniale et à celle de la décolonisation. Initié et financé par l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse (OFAJ), le projet lancé en 2024 a été réalisé sous la direction et coordination scientifiques de Corine Defrance et Ulrich Pfeil, qui le présenteront.



Inscription au séminaire pédagogique : <http://t.univ-reunion.fr/4462>

MERCREDI 19 NOVEMBRE 2025, 18H

Table ronde et débat

« Histoire et mémoire : justice, réparation, réconciliation »

Lieu : Saint-Denis, Hôtel du Département, 2 rue de la Source, hémicycle François Mitterrand

La Présidence de l'Université Franco-Allemande présentera son projet « Dialogue franco-allemand pour la paix et la justice. Gestion des conflits, paix, justice et culture de la mémoire » dont les deux premières éditions se sont tenues à La Haye et Trèves en 2024 et 2025. Comment mieux prendre en compte les problématiques post-coloniales dans la relation franco-allemande et plus généralement dans l'histoire européenne et globale ? Une discussion sera ouverte avec des enseignants-chercheurs de l'Université de La Réunion et des représentants d'institutions réunionnaises.



Confirmation de présence à la table ronde : <http://t.univ-reunion.fr/4464>

JEUDI 20 NOVEMBRE 2025, 12H30

Inauguration de l'exposition (17-28 novembre 2025)

« La révolution pacifique et l'unité allemande »

Lieu : SCAN, Campus du Moufia, UFR Lettres et Sciences Humaines

Exposition organisée avec le concours de l'Ambassade d'Allemagne à Paris et le soutien de l'UFR Lettres et Sciences Humaines.

Présentation et médiation par les étudiants de Licence LLCER allemand et franco-allemand.

VENDREDI 21 NOVEMBRE 2025 (9H-11H30)

Matinée destinée aux scolaires

« Histoire et mémoire du Mur de Berlin en France »

Lieu : Campus du Moufia, amphithéâtre bioclimatique (amphi 550)

Intervenants : Corine Defrance (Paris 1 / CNRS), Ulrich Pfeil (Université de Lorraine)

Il s'agira non seulement de rappeler brièvement l'histoire du Mur de Berlin de sa construction à sa chute, mais aussi d'analyser sa perception en France du temps du Mur (à travers la culture populaire, dans la chanson notamment), les mémoires différentes au moment de sa chute et depuis sa disparition.



Inscription à la matinée destinée aux scolaires (merci de préciser le nombre d'élèves qui vous accompagneront) : <http://t.univ-reunion.fr/4465>