

Intérêts, objectifs, mise en place et organisation des concours éloquence **-collège de la Ravine des Cabris - année 2024-2025**

Un concours d'éloquence a été proposé et organisé au sein du collège à l'attention de tous les élèves et de tous les professeurs intéressés. Trois professeurs du collège ont manifesté leur intérêt et trois professeurs des écoles.

Pendant l'année scolaire, avec l'aide et l'appui de leur professeur, les élèves s'entraînent à l'oral, écrivent leur discours et se préparent à dire leur discours. La préparation se fait sur les heures de cours du professeur intéressé par le concours.

Étant donné les compétences travaillées (écrit, oral, argumentation), le projet peut s'inscrire au sein de différents objets d'études.

En fonction du nombre de classes inscrites, de un à trois élèves sont sélectionnés pour représenter la classe ou le groupe. Ces élèves participent au concours final devant toutes les classes participantes et leurs enseignants. Il peut y avoir de 15 à 20 candidats.

Les objectifs du travail d'un discours dans le cadre d'un concours d'éloquence:

- Travailler l'oral des élèves (intonation, souffle, projection de la voix, émotion...)
- Faire de l'oral un exercice moins stressant, préparer à l'oral du brevet des collèges (et examens futurs), aux entretiens pour obtenir un stage ...
- Travailler la posture
- Travail de l'écriture argumentative: écrire un discours qui convainque son public; travail du vocabulaire, des figures de style, de la syntaxe
- Possibilité d'écrire le discours sur un logiciel informatique d'écriture.
- Présentation orale devant sa classe, puis devant un jury (un enseignant, un personnel non enseignant, si possible un professionnel de l'art oratoire etc.). Le but est que chaque élève présente son discours devant toute la classe au moins une fois.
- La préparation travaille l'esprit de groupe, l'entraide, la bienveillance...En effet, les exercices travaillés permettent de créer un groupe classe qui soutiendra les camarades qui passeront devant le jury final. Les élèves doivent pouvoir se sentir en confiance avec leurs camarades et avec les adultes. Il faudra privilégier l'écoute, la tolérance et la bienveillance.

Déroulement sur l'année :

→ 1ère période de l'année (septembre - novembre): travail de l'oral, de la diction, des émotions, travail sur des discours ; différents discours déjà écrits sont proposés aux élèves. Leurs longueurs et leurs difficultés sont à adapter au niveau des élèves. L'élève choisit un discours et le travaille à l'oral pour le dire devant la classe. En fin de période, les élèves présentent à l'oral le discours choisi devant la classe. Cela peut faire l'objet d'une évaluation. (Entre 2 et 4 heures sur la période).

→ 2ème période (fin novembre- mars): écriture du discours, (possible de l'écrire sous format informatique, logiciel d'écriture) :

- présentation du sujet et de l'exercice aux élèves ; présentation de l'organisation du discours ; réflexion sur le sujet , les élèves doivent chacun trouver leur thème (1h)
- Recherches sur le sujet (prendre des notes sur les éléments qui seront utilisés), utilisation du dictionnaire pour les définitions, écriture de la narration (pourquoi l'élève choisit ce sujet) (1 ou 2h)
- Ecriture de l'argumentation, de l'exorde et de la conclusion(1h ou 2h).

→ 3ème période (mars- mai) :

Entraînement à l'oral (1h ou 2h)

Passage à l'oral, sélection des élèves qui représentent la classe/le groupe (1h)

Fin mai/ début juin: concours final

Formations :

Formation des professeurs : Au mieux 6h

3h sur le travail de l'oral (dont transmission de l'émotion) et de la posture

3h sur les attendus du discours et comment dire un discours

(Soit deux demi-journées soit une journée entière)

Il est possible de réduire la formation à 3heures.

Principes du concours: Chaque élève de la classe écrit son propre discours qu'il présentera devant toute la classe.

Quel que soit le sujet du concours, la thématique que l'élève choisit de traiter doit l'interpeller, le sujet doit le toucher personnellement. L'appréciation du sujet se fait par le professeur. Pour le sujet « La jeunesse aujourd'hui » différentes thématiques peuvent être abordées : Égalité garçons-filles, contre la pollution, contre le harcèlement, grossophobie, défendre les mangas, pour la littérature, la musique, la défense des animaux, la Réunion, le créole, le développement durable, contre la pauvreté, contre les violences, la solidarité....

Pour la prochaine édition, le sujet pourrait être « La justice et la jeunesse »

L'élève doit s'entraîner beaucoup pour pouvoir se détacher de son texte. Il peut avoir une feuille pendant le passage de l'oral (privilégier une mise en page aérée et colorée qui lui permette de se retrouver facilement).

La classe ou le groupe sélectionne entre un et trois élèves pour le représenter au concours. Les élèves sélectionnés disent leur discours devant un jury et un classement sera effectué.

Différents prix sont attribués: 1er prix, 2ème et 3ème prix, prix coup de cœur du jury, prix de l'émotion, prix de l'écriture, prix de la plume, prix de l'audace.