

TRAVAIL SUR LA MISE EN PLACE DU « PARCOURS EN Y », EN CLASSE DE TERMINALE PROFESSIONNELLE

Nom ou thématique du module :

Estime de soi

Proposer un enseignement « hors les murs » qui lie les savoirs transversaux au rapport à soi et à son corps

➔ Membre(s) du groupe de travail : Professeurs d'EPS, d'arts appliqués et documentaliste

► Public cible du module :

☒ Tous les élèves

☐ Public spécifique (à préciser) :

► Durée du module : 12 à 18h

► Découpage horaire proposé : 2 à 3h par semaine sur 1 demi-journée

► Objectif(s) du module et compétences à acquérir :

1	Estime de soi : se connaître et mieux se sentir dans son corps.
2	Contrôle de ses émotions : dire et raconter ses sentiments, différentes modalités d'expression (parole, art, mouvement), posture professionnelle.
3	Gestion de l'anxiété : exercices respiratoires.

► Discipline des enseignants pouvant prendre en charge l'enseignement de ce module :

☐ N'importe quel enseignant

☒ Enseignants des disciplines (à préciser) : EPS

► Modalités d'enseignement (magistral, co-intervention, TP, TD, besoin d'outil informatique...) :

☐ Cours Magistral ☐ Travaux dirigés ☐ Travaux Pratiques ☒ Hors établissement (visites...)

☐ Évaluation formative

☐ Utilisation de l'outil informatique par les élèves ☐ Co-intervention

► Progression du module (les différentes séances à prévoir pour atteindre les objectifs) :

	Compétence(s) et notion(s) travaillée(s)	Modalités d'enseignements	Durée de la séquence
Séquence 1	Promenade dans un parc orlyzien : marche, exercice de respiration et d'écoute de son environnement, puis rédaction et oralisation de son ressenti		
Séquence 2	Rallye Photo : marche, prendre des photos qui correspondent à des émotions précises, présentation et explicitation des photos et des émotions ressenties.		
Séquence 3	Visite d'un lieu culturel : lieu culturel de secteur, travail sur l'expression artistique et le lien avec les émotions.		
Séquence 4	Jeu de rôle et mise en situation : entretien embauche, situations conflictuelles, débat...		

Idées annexes en fonction des compétences des enseignants impliqués :

- Yoga
- Sieste contée
- Théâtre forum
- Restitution dessin