

# TOUR DAACTU

LA LETTRE D'INFORMATION DE LA DAAC

## APPELS A CANDIDATURES



### Obtenir le label Classe musée avec Villèle

Dans le cadre de sa transformation en un grand musée dédié à l'histoire de l'esclavage, le Musée de Villèle lance, pour l'année scolaire 2025-2026, un projet de Classe musée. Ce dispositif offre aux enseignants un accompagnement privilégié pour mener un projet interdisciplinaire (minimum 3 enseignants de différentes disciplines) autour de l'une des neuf thématiques définies par le musée. Les inscriptions se font en ligne sur Adage jusqu'au 25 avril.



### Rencontres académiques de cinéma audiovisuel

Les Rencontres académiques de cinéma audiovisuel 2025 se dérouleront le mardi 15 avril au cinéma Casino (Le Port) et le jeudi 17 avril au cinéma Le Cristal (Saint-Benoit). Elles sont ouvertes aux classes de collèges et de lycées ayant réalisé un film de fiction, documentaire ou d'animation et souhaitant le défendre devant le public. N'hésitez pas à inscrire vos classes sur ADAGE!



### Dernière ligne droite pour les inscriptions nationales aux :

- Concours de la BD scolaire (3 mars)
- Labellisation des projets réalisés dans le cadre du 80e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire (9 mars)
- La Grande lessive (20 mars)
- Olympiades de sciences de l'ingénieur (31 mars)
- Concours Bulles de mémoire (31 mars)
- Explorer la poésie - Le Printemps des Poètes (3 avril)

### APPELS À CANDIDATURES HORS ADAGE Concours de dessin "Nature et architecture"

Le CAUE et La Maison de l'architecture organisent le concours de dessin "Nature et Architecture" pour les élèves de primaire et de collège. L'inscription et le dépôt des réalisations se font jusqu'au 17 avril 2025.

Pour en savoir plus



### Festival de l'Océan 2025

Cette année encore l'OTI et la DAAC/rectorat vous invite à participer avec votre classe au concours de dessins du Festival de l'Océan 2025. Le gagnant verra son dessin utilisé pour la réalisation de l'affiche du Festival. Retrouvez les infos sur le site de la DAAC/rectorat.



### Campus cétacés Mobile à La Rivière Saint-Louis puis à Saint-Louis

C'est un véritable "mini-musée itinérant sur les cétacés" imaginé par Globice Réunion : un container maritime entièrement aménagé en dispositif ludique et pédagogique qui déploie une série d'animations originales adaptées à tous niveaux (écoles, collèges, lycées). Campus Cétacés sera à La Rivière Saint-Louis du 17 mars au 11 avril (parking de la piscine municipale) et à Saint-Louis centre Ville du 11 avril au 16 mai (Esplanade de la Zac Avenir). Informations sur ce lien. Inscription (30 élèves, 2 heures) sur ce lien. C'est gratuit!



### Zweierpasch y met' l'allemand en lèr

À l'initiative de l'ACAR et avec le soutien de l'inspection d'allemand, le groupe Zweierpasch sera à La Réunion les 24 et 25 mars pour des "talks" avec les élèves de CM2 et de 6e non-germanistes. Informations et formulaire d'inscription sur le site académique.

### Le Son du bahut

Cette édition 2025 est co-organisée par le Kerveguen, le Bisik, l'EAIO et l'Académie des Camélias.

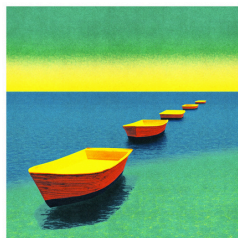
Le règlement reste inchangé et les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 28 février, directement auprès de la structure de votre secteur.

Toutes les infos sur aca.re/daac/sdb



## Exposition à la galerie des 5 dimensions à Grand Bois

La nouvelle exposition collective *Désamarrer* ouvre le 15 mars ! Des ateliers pour les enfants sont également proposés pendant les vacances de mars.



## Le festival Même pas peur

C'est en ce moment et jusqu'au dimanche 23 février à St Philippe. Les scolaires ont déjà pu découvrir la programmation et participer au festival les 20 et 21 février avec une sélection collège et école.



## Journées Portes ouvertes

**A l'école supérieure d'arts de La Réunion** le 28 février 2025 de 10h00 à 18h30.

**Au lycée Ambroise Vollard** les 28 février et 1er mars pour découvrir ses filières artistiques.



# RESSOURCES

## Visites Guidées à distance de sites et de musées nationaux

Partez avec votre classe, sans vous déplacer, à la découverte d'un monument emblématique du patrimoine en compagnie d'un médiateur ! Réalisées en direct, les visites guidées à distance proposées par Le centre des musées nationaux, sont déclinables sous de nombreuses formes. Elles sont préparées avec les enseignants en amont et s'adaptent au mieux au programme scolaire.

[Pour en savoir plus](#) / [Contact](#)

## Soutien financier pour des projets de sensibilisation aux enjeux de l'eau

L'Office de l'eau soutien financièrement tout projet, y compris artistique, visant à développer la citoyenneté pour l'eau et la biodiversité aquatique. Les projets sont subventionnés à hauteur de 75% (voire 85 %) des dépenses éligibles (plafonnées à 50 000 euros par projet). Un acompte de 80% est versé à la signature de la convention pour permettre de donner vie aux projets. Informations/inscription sur [ce lien](#)

# C'ÉTAIT DAACU

## Un Auteur un roman à Sainte-Suzanne et à Saint-André

Plus de 200 élèves des écoles de Sainte-Suzanne et de Saint-André ont rencontré à la médiathèque Aimé Césaire, l'auteur Arnaud Tamin autour de l'histoire de toutous "Faustine et Cie pour les enfants". Des moments forts de partage et rencontres!

[En savoir plus sur l'ouvrage](#)



## Sauvons les Kios péi et arpilleras (broderies au Chili)

Les élèves de la 5ème Héva de la segpa du collège Jean Ardon à Montgaillard ont bénéficié d'un workshop pendant une semaine avec les artistes Amanda Goicovic et de Yannick Aly-Beril sur la thématique des Kios péi et des arpilleras. Après une visite aux Archives départementales, les élèves ont réalisé et brodé des scènes de vie en lien avec les Kios péi.



## Du cirque au collège du Bernica

Dans le cadre d'une résidence artistique en milieu scolaire, le collège du Bernica a accueilli quatre jeunes artistes circassiens de la compagnie The Bassfrog, fondée par Matiss, ancien élève du collège! Les élèves, mais les aussi agents, enseignants, AESH, AED ont été enthousiasmés par un premier impromptu artistique.

