

# L'ACTU EMCC

de l'Académie de La Réunion

DÉCEMBRE 2024  
NEWSLETTER N°2



Toutes nos pensées pour Mayotte

Chères et chers collègues,

Dans ce deuxième bulletin "Éducation Musicale" de l'Académie de La Réunion, vous trouverez de belles initiatives de collègues, un éclairage sur le Plan Chorale et le dispositif Orchestre À l'École, mais aussi des clés pour accompagner musicalement vos élèves dans leurs choix d'orientation post collège.

Bonne lecture et excellentes vacances à tous !!!

## L'ACTU DES ÉTABLISSEMENTS

Conception/rédaction : Christine LAMAIGNERE  
Directrice de publication : Nelly VIGNE, IA-IPR

### "Phénomènes Naturels"



Au collège Plateau Goyaves de Saint-Louis, la musique a rencontré les arts plastiques, la danse et le théâtre pour matérialiser avec poésie les "Phénomènes Naturels". Découvrez un reportage sur le spectacle réalisé par des élèves du "Studio Media" du collège. Bravo aux artistes, aux apprentis journalistes et à leurs professeurs ! (enseignantes : M. Domitile Hoareau, E. Keraudren)

[CLICK](#)

### Vivre-ensemble, engagement artistique et ouverture à l'international à l'honneur !

L'Atelier de Musique du Collège du 14ème Km, au Tampon (ADM) a vécu une année intense, couronnée par le spectacle "Quoi qu'il arrive, tout était prévu" le 26 avril 2024 au Théâtre Luc Donat (enseignants : D. Blessemaille et M. Turpin). Ce spectacle a réuni plus de 80 personnes sur scène : chanteurs, instrumentistes et comédiens. Parmi eux, des collégiens, des anciens élèves, le club musique du lycée Lagourgue et même des parents d'élèves !



[CLICK](#)



L'ADM a également permis à 12 apprentis musiciens de voyager en Italie en mai dernier, grâce au programme Erasmus+KA1 et d'échanger avec des jeunes italiens. Une occasion précieuse de s'ouvrir à l'international et d'exercer pleinement sa citoyenneté européenne !

[CLICK](#)



### "Konsèr Suspendu" avec Lindigo



Les élèves du collège Thérésien Cadet de Piton Sainte-Rose ont eu la chance de partager des moments inoubliables avec le mythique groupe réunionnais Lindigo ! Un échange autour de leur parcours d'artistes internationaux et de la culture maloya. Cette belle collaboration s'est terminée sur scène pour un "Konsèr Suspendu" unique au Pont de la Rivière de l'Est, avec la chorale du collège et Lindigo. Un succès et beaucoup de sourires ! (enseignante: O. Salmon-Legagneur)

[CLICK](#)

## L'ACTU "PLAN CHORALE"

### ZOOM sur les pratiques chorales

Depuis 2019, une attention particulière est accordée au **Développement du chant Choral à l'École (DCCE)**. En témoignent la création d'un enseignement spécifique (l'EFCC), le "Plan Chorale, une priorité donnée à la musique", la Rentrée en musique. Dans notre académie, les initiatives en faveur du DCCE sont nombreuses : Rencontres Chorales 1e degré, inter-degrés, 2nd degré, Chœur Académique, projets divers menés dans les établissements. Cette année une dotation exceptionnelle a été allouée pour valoriser ces actions, permettant de réaliser un documentaire sur le dynamisme de la pratique chorale à La Réunion. Vous accordez au chant choral un intérêt particulier ? Votre projet est recensé sur ADAGE ? Participez !!! Pour vous inscrire, contactez les chargé.e.s de mission.

## L'ACTU DES OAE

### Une collaboration constructive

Le fonctionnement d'un Orchestre À l'École requière la mobilisation de partenaires qui n'ont pas toujours l'habitude de travailler de concert. C'est pourtant le défi que se sont lancés collectivités territoriales (Communes, Région, Département), l'État (Préfecture, DAC-R, DAAC/Rectorat), milieu associatif avec la CMF-FMR et écoles de musique de l'île, tous réunis pour œuvrer au déploiement stratégique du dispositif sur le territoire.

**Inauguration en musique** Les OAE de l'école Jean Albany (Saint-Pierre), des collèges les Tamarins (Saint-Pierre) et Aimé Césaire (Étang-Salé) ont répondu présents à l'invitation du Conseil Départemental pour l'inauguration du Centre Culturel Sud les 25 et 26 oct. 2024

## L'ACTU ORIENTATION

Il n'est pas évident pour un collégien de 3ième de se projeter dans un avenir professionnel à moyen terme. Choisir une option ou une spécialité "Art" dans les offres proposées au lycée ne va pas de soi ! La musique "ça ne sert à rien, non" ? Vous trouverez dans le Genially "Parcours Avenir" des arguments pour casser les représentations et convaincre élèves et familles qu'aussi bien musicien expert que simple mélomane peuvent s'accomplir dans le monde du travail !

**PARCOURS  
AVENIR**

**POURQUOI CHOISIR LA  
MUSIQUE AU LYCÉE ???**

CLICK

CLICK

CLICK

## TOOLBOX CHANT CHORAL

"La pratique chorale [...] apprend à approfondir la connaissance de sa voix"

Nous vous proposons une sélection de ressources pour développer l'entrée du programme d'EFCC "Maîtriser le geste vocal" en toute sécurité ! **BO** [CLICK](#) **Eduscol** [CLICK](#)

**VOIX**  
CLICK

**VOIX**  
CLICK

**VOIX**  
CLICK

**VOIX**  
CLICK

Dans l'incontournable VOIX, 4 tutoriels qui ciblent "Santé vocale", "Technique Alexander" (posture), "La voix au cours de la vie" et "Accompagner la voix d'un garçon qui mue".

**vocal'iz**  
CLICK

**vocal'iz**, une application développée par la MGEN pour analyser, optimiser et prendre soin de sa voix.

MATHIAS CHARTON  
**L'ATELIER DU  
JEUNE CHANTEUR**  
LES ÉCHAUFFEMENTS VOCALIS  
CLICK

L'ensemble des guides "Échauffements vocaux" de Mathias Charton et le lien vers l'application mobile.

## L'ASSOCIATION NATIONALE

### Des ressources pour TOUS !

L'Association Nationale des Orchestres À l'École, reconnue d'utilité publique, veille au développement des OAE dans toute la France. Son site offre des ressources utiles aux porteurs de projets OAE, très largement exploitables par tous les acteurs de l'enseignement de la musique : des partitions à géométrie variable, des outils pour arranger, guider l'improvisation, mener des créations collectives... De précieuses idées à expérimenter dans nos classes !

**ORCHESTRE  
À L'ÉCOLE**

CLICK

## FORMATIONS LYCÉES

Retrouvez les plaquettes de formations proposées au lycée à La Réunion. À diffuser SANS MODÉRATION !!!!

**Leconte de Lisle  
Saint-Denis**

CLICK

**Roland Garros  
Le Tampon**

CLICK

**Jean Joly  
Saint-Louis**

CLICK

**Coup de pouce orientation...** Les collégiens ayant bénéficié de l'Enseignement Facultatif de Chant Choral et/ou du dispositif Orchestre À l'École sont prioritaires sur les enseignements de spécialité musique en Première au lycée. Sur la plateforme ADAGE, vous pouvez télécharger et leur remettre en fin de 3e le récapitulatif personnalisé de leur Parcours d'Éducation Artistique. Ce document leur servira de justificatif au moment des choix d'orientation en fin de 2nde.