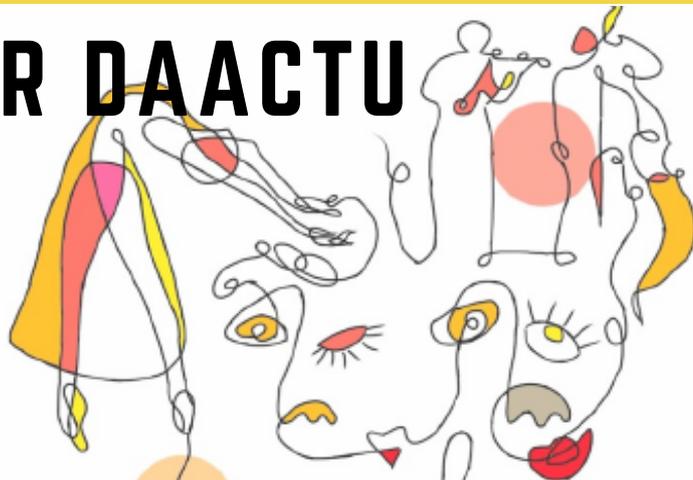


TOUR DAACTU



RÉGION ACADÉMIQUE
LA RÉUNION
Liberté
Égalité
Fraternité

LA LETTRE
D'INFORMATION
DE LA DAAC

09/12/2022

N°71

Les rencontres académiques

Les rencontres académiques sont des temps forts organisés par la DAAC pour permettre aux élèves de jouer, chanter, danser, montrer une étape de création sur une scène professionnelle ; de projeter leur film dans une salle de cinéma ; ou encore de conter dans un espace public. Les rencontres permettent aussi d'échanger sur sa pratique entre pairs et de participer à des ateliers avec d'autres classes. Ce ne sont pas seulement des restitutions/spectacles, mais bien des moments de partages autour de démarches artistiques communes, associés à des rencontres avec des professionnels.

Rencontres académiques de cinéma-audiovisuel 2023

La 9ème édition se déroulera entre le 1er et le 13 mai. Elles sont ouvertes aux collégiens et lycéens ayant réalisé un film de fiction, documentaire ou animation, avec leur professeur et souhaitant le défendre devant les autres classes ! [Découvrez le reportage réalisé par les élèves à la dernière édition.](#) Inscrivez votre classe [en ligne.](#)

Rencontres académiques de danse 2023

Les inscriptions aux rencontres académiques de danse sont ouvertes jusqu'au 17 février 2023! Elles auront lieu dans l'Est, à la salle Gramoun Lélé. Rendez-vous ici pour s'inscrire: [Rencontres académiques de danse 2023](#)

Rencontres académiques de contes 2023

Si vous portez un projet conte avec votre classe, un atelier, un dispositif inter-degré... inscrivez vous aux rencontres académiques 2023 qui auront lieu courant juin. Pour participer à la rencontre région Est, contactez [Mme Virin](#) ; et celle région Ouest, contactez [Gilles Broye.](#)

APPEL A CANDIDATURE

Concours académique du film scientifique

Dans le cadre du festival du film scientifique de La Réunion (19 avril /15 mai 2023), un concours de réalisation d'un film à caractère scientifique, technique ou industriel (reportage, fiction, animation, documentaire...) est ouvert aux scolaires. Inscription avant le 15 mars 2023 sur [ce lien](#). Règlement sur [ce lien](#). Informations auprès de [Mme Grondin](#)

Concours Remplis ta bulle 2023

Cette année, ce sont les artistes Jean Depelley et Eric Albert qui ont imaginé les planches supports du concours. Les modalités du concours sont [en ligne](#). Les productions sont à envoyer avant le 31 mars [par mail](#).

Chroniques lycéennes

Dernière ligne droite pour inscrire vos classes à ce dispositif autour de la nouvelle chanson francophone. Toutes les infos et le formulaire d'inscription sur [le site de la DAAC.](#)

C'ETAIT DAACTU

Fragment de musée 2022 au collège Adrien Cadet (Les Avirons)

En collaboration avec la street artiste Mo Armen, les élèves ont réalisé une oeuvre collaborative grand format qui représente un portrait de Zahira, Antigone réunionnaise, héroïne de la pièce d'Isabelle Hoarau-Joly, "Tapkal, le royaume des nuages". Ce projet a permis la rencontre avec ces deux artistes engagées et la sensibilisation de l'ensemble des élèves aux violences faites aux femmes.

[Retrouvez ici l'interview de Mo Armen](#) par Emy, jeune reporter du collège. Ce travail fait suite aux fresques réalisées avec Mégot et Gorg One.



Résidence de Magalie Grondin au lycée Evariste de Parny

Sortie de résidence et exposition "Oh la couleur !" cette semaine pour Magalie Grondin et les élèves de 1ère-spé Arts plastiques du lycée. Cette résidence a été soutenue par la DAC de La Réunion.

Séminaire Histoire, mémoires et héritages de l'esclavage

Rencontres, échanges, découvertes de sites patrimoniaux et visites d'expositions ont ponctué les 2 journées de ce séminaire co-organisé par la Fondation Mémoire de l'Esclavage et l'académie de La Réunion. Les nombreuses ressources et outils présentés ont suscité l'envie de monter des projets en interdisciplinarité sur cette thématique pour la trentaine de stagiaires qui ont pu bénéficier de cette formation!

