

# ATELIER D'ECRITURE

LES EMOTIONS PAR L'ECRITURE  
ET LA PRATIQUE DU SLAM

"COMMENT EST INFLUENCÉE LA VIOLENCE  
CHEZ LES ADOLESCENTS ?"



**"Ecris la phrase la plus vraie que tu connais"**

Ernest Hemingway

"J'ai écrit mon premier texte le 20 mars 2020 au coeur d'une période très difficile de ma vie. L'écriture m'a permis de me relever et devenir l'homme que rêvait l'homme que je rêvais d'être.

Une passion est née très vite pour l'écriture de chanson, la musique, le slam et le chant.

L'écriture était enfouie en moi. Aujourd'hui, j'écris facilement et toujours avec le coeur, j'écris chaque émotion qui passe.

J'ai toujours aimé les jeunes, aimé transmettre mes valeurs et expériences. Je prends beaucoup de plaisir à animer ces ateliers d'écriture au sein des écoles, c'est même fondamental dans mon parcours artistique car cela permet de donner du sens. Et la jeunesse a besoin de sens, confrontée à une quête identitaire forte."

L'OISEAU NOIR - Benoît Queroix



# ANIMATEUR



## L'OISEAU NOIR

Benoît Queroix alias L'OISEAU NOIR est un artiste émergent, auteur compositeur et interprète de slam et chanson française.

Originaire de la banlieue parisienne et influencé par la culture Hip Hop, il vit sur l'île de la Réunion depuis 2013 où il s'y sent bien.

Il est produit par SAKIFO TALENT depuis le début d'année 2021

Passionné par l'écriture, il dirige les ateliers avec beaucoup d'enthousiasme et de motivation.

# PRENDRE LA PAROLE

Ecrire, prendre la parole et donner de la voix pour changer sa vie pour s'exprimer.

Les mots construisent, parfois ils détruisent mais les mots restent.

La langue est le solde commun de toute culture. C'est elle qui transmet les histoires et les traditions. Le langage, quant à lui, témoigne d'avantage du parcours personnel de chacun. Nos origines ethniques, notre milieu social, ou encore nos sentiments sont autant d'éléments qui façonnent la manière dont chaque être humain s'exprime.

La parole, elle, est l'émanation naturelle du langage. Elle véhicule nos désirs, nos opinions et nous permet d'interagir en société.

Nos ateliers d'écriture proposent un cadre d'expression où chacun dispose de ses propres armes pour combattre et convaincre.

Poser à l'écrit ses idées, ses émotions, sa vie, organiser sa pensée, gérer son trac, savoir respirer, utiliser son corps, placer sa voix, trouver les mots justes, les rimes, regarder le public: la réussite d'une prise de parole en public dépend de tous ces facteurs.



# OBJECTIFS

L'objectif des ateliers est de mettre les élèves en situation de création artistique à travers le SLAM et de fait l'écriture d'un texte / chanson ainsi que la mise en musique de ce texte à travers les premières bases de la composition musicales.

De plus une attention particulière est donnée à la quête de soi-même et la découverte de ses émotions par l'écriture.

# COMPETENCES VISÉES

- Savoir se positionner face à un exercice de création
- Se connaître soi-même
- Ecouter ses émotions et les exprimer
- Savoir développer son imaginaire
- Connaître les bases de l'écriture
- Construire une performance orale et prise de parole
- Connaître les fondements de la composition musicale
- Développer sa confiance en soi
- Croire en soi, à ses compétences et à ses rêves



# DEROULEMENT

Un atelier se décompose en 4 séances de 3 heures et comporte différentes étapes:

- **DECOUVERTE & IERE RENCONTRE** entre les élèves et l'artiste - Initiation à l'écriture / slam pour se présenter
- **EXERCICES PEDAGOGIQUES** autour de l'écriture, la respiration, la diction.
- **DECOUVERTE DE SES EMOTIONS** et la capacité à les exprimer par écrit.
  - > L'idée serait de focus sur le thème à savoir la violence
- **CREATION** d'un texte / chanson en groupe
- **DECOUVERTE DE LA COMPOSITION**
- **MISE EN MUSIQUE** du texte en groupe
- **RESTITUTION** des textes devant la classe

# PUBLIC CIBLÉ

Dans le cadre scolaire, l'ensemble des classes peuvent être la cible d'un atelier d'écriture à partir du CM1.

En effet, nous avons eu de belles surprises avec des enfants issus des classes de CM1 et CM2.

Concernant les collèges et lycée, ces ateliers prennent beaucoup de sens dans le cadre de la préparation des oraux des examens.

> DU CM1 au BTS

# EXPÉRIENCE

J'ai réalisé plus de 30 ateliers en 2021 dans les écoles de l'île et c'est un succès partagé avec le corps enseignant et bien entendu les élèves.

C'est aussi beaucoup de bonheur de soutenir et accompagner notre jeunesse.

*> Référencement Education Nationale de L'OISEAU NOIR pour ses ateliers depuis juin 2021*

Pour des raisons de confidentialité et de droits, nous ne pouvons communiquer les photos & vidéos des enfants lors des ateliers dans ce dossier.





# INFOS & CONTACT

#ARTISTE

#ANIMATEUR

L'OISEAU NOIR

+262 693 518 409

[contact@loiseaunoir.fr](mailto:contact@loiseaunoir.fr)

La Réunion

[www.loiseaunoir.fr](http://www.loiseaunoir.fr)

Association CHOGAN PRODUCTION



---

#OPERATIONNEL

#PROD | BOOKING

SAKIFO TALENTS

SAKIFO PROD

Jean-Raphaël Maraninchi

A&R / Project Manager

+262 693 81 93 83

[jr@sakifo.com](mailto:jr@sakifo.com)

Agnès Revelen

Chargée de Production

Booking Agency

+262 693 920 007

[agnes@sakifo.com](mailto:agnes@sakifo.com)