

Proudhon modèle Courbet

Genre : théâtre

Public : à partir de 12 ans

Durée : 1h15

Auteur : Jean Petrement

Interprètes : Elisa Oriol, Alain Leclerc,
Jean Pétrement, Yves Jeanbourquin

Compagnie : Compagnie Bacchus
(Métropole)

Mise en scène : Jean Petrement

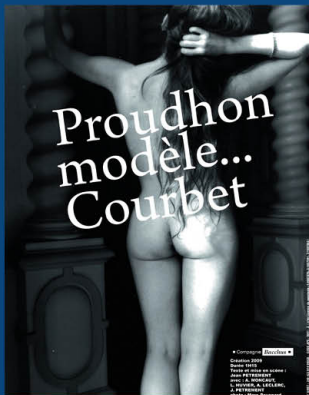
Régisseur : Maria Vendola

Lumière : Luc Degassart

5 ANNÉES DE SUCCÈS.

400 REPRÉSENTATIONS ! COUP DE COEUR

ARTE ! 200ÈME AU MUSÉE D'ORSAY!



Résumé du spectacle

1855 Huis-clos dans l'atelier de Courbet ! Querelle(s) entre la chair et l'esprit, remarquable, puissante, jubilatoire...

Une dispute philosophique oppose Proudhon, héros de la Révolution de 1848, à Courbet. Un duel entre le bel esprit ombrageux et le génie bouillonnant de vie et de désirs qui revendique sa liberté de créateur auquel se joignent Jenny, femme libre et émancipée qui tourbillonne entre les deux hommes et Georges, paysan-braconnier aux idées conservatrices.

L'écho de KOMIDI

Texte très subtil servi par d'excellents comédiens qui nous offrent une fiction avec un Proudhon hilarant de conservatisme et un modèle qui ne se contente pas de poser. Du grand théâtre où l'on se cultive tout en passant un très bon moment !

La presse en parle

C'est formidable! Le **MONDE**

Excellent ! **FRANCE CULTURE**

Ne le ratez pas ! La **CROIX**

Querelle de génie(s) ! **COSTAZ**

Huis-clos éclatant! **L'EXPRESS**

Subtilement écrit et interprété **PARISCOPE**

Remarquable sous tous les angles ! **MARSEILLAISE**

Une incontestable réussite **THEATROGRAMA**

REPRÉSENTATIONS

Mercredi 26 avril à Pierre Poivre à 19h30

Jeudi 27 avril à Pierre Poivre à 19h30

Samedi 29 avril à Lepas à 20h00

Mercredi 3 mai à Langenier à 19h30

