



Le piston! de MANOCHE

Genre : Théâtre d'humour musical

Public : à partir de 7 ans

Durée : 1h10

Auteur : Emmanuel Van Cappel

Interprète : Emmanuel Van Cappel

Compagnie : NOT' COMPAGNIE (Métropole)

Mise en scène : Nathalie Louyet

Lumières : Marlène Chaboche

PRIX COUP DE COEUR DU FESTIVAL D'AVIGNON 2011

Résumé du spectacle

Manoche, enfant croisé de Bourvil et de Raymond Devos, nous entraîne dans une désopilante et poétique virée musicale. Tendre clown accroché à son instrument, Manoche jongle subtilement avec les mots qui se jouent de lui et l'entraînent dans des situations rocamboliques, tout en tentant de nous faire découvrir les mystères du cornet à pistons. Un prétexte pour nous dresser un tableau de notre société avec des histoires à dormir debout. Personnage lunaire qui semble s'être trompé d'endroit, il semble avoir oublié qu'il fait là. Empêtré dans ses mots et dans son corps, il bouscule nos certitudes et nos préjugés avec verve, humour, musique et poésie. Plus qu'un simple divertissement, faire rire sans avilir...

L'écho de KOMIDI

Emmanuel Van Cappel, premier prix de trompette et premier prix de formation musicale du Conservatoire de Paris, Directeur de l'orchestre d'harmonie de Boulogne Billancourt vous entraîne dans une désopilante et poétique virée musicale. Si vous aimez l'humour efficace, distingué, musical et poétique ce spectacle est fait pour vous ! spectacle drôle et touchant à la fois à voir en famille ou entre amis. Vous passerez une excellente soirée entre musique et humour

La presse en parle

"Tendre clown au cornet à pistons" **TELERAMA**

"Anticonformiste !" **CHARENTE LIBRE**

"Humour intemporel" **L'ÉCHO RÉPUBLICAIN**

"Expert jongleur de mots" **20MINUTES**

"L'héritier de Raymond Devos !" **LA RÉPUBLIQUE**

"Surprenant à contre-courant des modes actuelles" **FROGGYDELIGHT**

"Intermède jubilatoire et poétique" **LE VAUCLUSE**

REPRÉSENTATIONS

Judi 27 avril à Madoré à 19h30

Judi 4 mai à Langenier à 19h30

