

Juliette et Roméo, petite tragédie portative d'après Shakespeare

Genre : Marionnette - objet

Public : à partir de 7 ans

Durée : 55 min

Adaptation, création marionnettes : Michel Brès

Interprètes : Christine Roget

Compagnie : ACTA (Réunion)

Mise en scène : Michel Brès

Création lumière : L. Filo

Musique : J. P. Jozéfinn'



Résumé du spectacle

C'est l'histoire de Roméo et Juliette bien sûr... mais racontée par la Nourrice. C'est elle qui a élevé Juliette, c'est elle qui a été le témoin de ses premiers émois amoureux, et tout ça pour finir si tragiquement ! Alors elle a besoin de la raconter cette histoire, encore et encore, avec toutes ses marionnettes. Les marionnettes peuvent mourir tant de fois. Donc revivre aussi.

L'écho de KOMIDI

La compagnie Acta nous propose la fabuleuse histoire d'amour que tout le monde connaît.

Pas si sûr !

Dans ce spectacle, la Compagnie Acta se place sous un angle différent. Celui de la frêle nourrice de Juliette, qui nous raconte fidèlement l'histoire de ces deux riches familles de Vérone. Accessible à tout public, l'histoire, rendue intelligible aussi bien pour les petits que pour les grands nous est transmise de manière émouvante. Un magnifique spectacle à voir en famille.

La presse en parle

"La comédienne, infatigable Shiva, endosse masques et personnages avec l'implacable tranquillité du destin... Ne boudez pas cette micro création. Elle a tout d'une grande." L'AZENDA.RE

«Juliette et Roméo, petite tragédie portative, est vraiment un spectacle tout public à ne pas manquer. On en ressort ébloui par tant de simplicité éloquente et majestueuse.» JUSTFOCUS.FR/SPECTACLES/THEATRE

Un univers enchanteur LENVOLEECULTURELLE.FR

REPRÉSENTATION

Vendredi 5 mai à Pierson à 19h30

