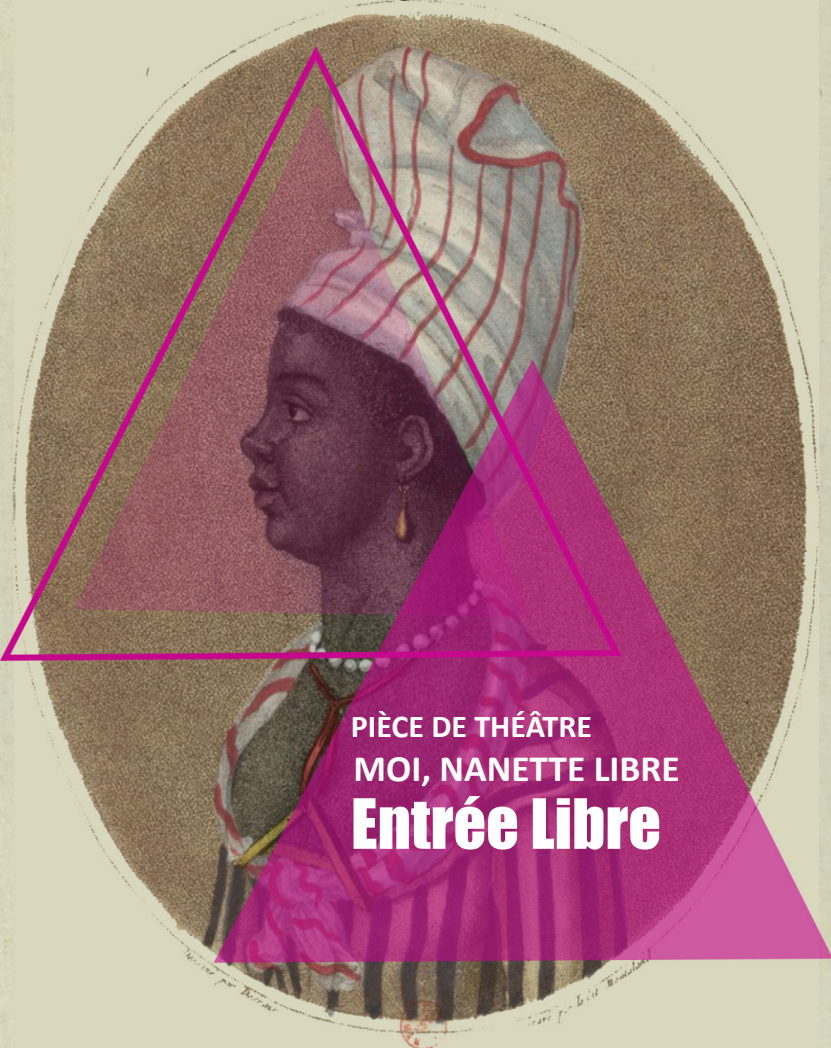


**JOURNEES EUROPEENNES  
DU PATRIMOINE  
2017**



**PIÈCE DE THÉÂTRE  
MOI, NANETTE LIBRE  
Entrée Libre**

**Samedi 16 septembre  
18h30**

**MAISON FOUCQUE  
145 rue Jules Auber  
SAINT DENIS**

LA RÉUNION!  
positive!



# MOI, NANETTE LIBRE

En partenariat avec l'Académie de La Réunion et le Conseil Départemental, le Service Régional de l'Inventaire présente une pièce adaptée de la vie de Nanette Quéric, esclave, affranchie et engagée à St-Leu au 19ème siècle.

Nanette est esclave depuis sa naissance chez les Hibon, gros propriétaires fonciers dans les hauts de Saint-Leu. Elle est née chez Henri Hibon puis passe chez un de ses fils, Célestin et est ensuite donnée dans la dot de mariage de la fille de Célestin, Elisabeth qui est mariée à Marie-Joseph Baillif. Après avoir été noire de pioche, elle est domestique chez Elisabeth au Piton (St-Leu).

Nanette est la sœur d'Elie, un des chefs de la révolte de St-Leu en 1811. Celui-ci et trois autres de ses frères impliqués dans la révolte ont été décapités par la Justice coloniale en 1812.

En octobre 1848, la nouvelle d'une future abolition se répand dans les Hauts de Saint-Leu. Nanette sera face à sa liberté...

**Coordination** : Corinne MASSON, professeure d'histoire-géographie au collège de Bourbon

**Mise en scène** : Stéphane GESLIN, professeur de théâtre au lycée Georges Brassens

**Comédiens** : Zouleika BOURA VOLOLONANDRA, Edwina JAURES, Nuwayra MAVOUNA, Alexia RALIBERA, Méline RICHARD, Orlane TICANE-JOULAY, Azad HAMADA, Rachel ANDOCHE, Lesly KOMBI N'KONK, Dona ATTOUMANI, Alexandre CELERINE, Allan ROSS

**Violonceliste** : Inès SAM-LONG