



IENA

CPD- Arts&culture  
éducation musicale

Projet suivi par  
Nadia FONTAINE

Tél :  
0693 39 94 06

Courriel :  
[Nadia.Fontaine@ac-reunion.fr](mailto:Nadia.Fontaine@ac-reunion.fr)

**Cadre** : Ce PEAC s'inscrit dans le cadre des actions *Voi Mayé* portées par les CPD éducation musicale et ayant pour objectif de favoriser le développement des pratiques chorales en lien avec d'autres domaines.

**Partenaires institutionnels** : DAC-Réunion, communes (CLEA)

**Domaines disciplinaires** : Education musicale et chant choral / Arts plastiques

**Circonscriptions et secteurs prioritaires** : STE SUZANNE / ST ANDRÉ / TAMPON 1 / STE MARIE

**Caractéristiques générales du projet** :

• **Niveaux** : C1 (à partir de la GS), C2 et C3

- **Support** : répertoire de chansons et poésies, écrites pour les enfants (différents niveaux), inspirées par des oeuvres picturales du patrimoine occidental.
- **Objectif** : Découvrir des oeuvres artistiques et des peintres, développer la production plastique autour de ces oeuvres ; s'approprier et interpréter (dire / jouer / chanter) des poésies et chansons du répertoire proposé.
- **Apprentissages et pratiques à développer** : chant choral en lien avec les arts plastiques et l'expression théâtrale

**Nombre de classes par école** : équivalent de 2 à 3 classes entières (le nombre de classes retenues dépendra du nombre total de candidatures sur le projet)

**Engagement impliqué par l'inscription au projet** :

- Formation : 6 à 12h selon les possibilités (sur journée de stage ou d'animation pédagogique)
- Mise en oeuvre du projet dans les classes, en appui sur les ressources transmises et avec un accompagnement de la CPDEM :
  - ➔ Activités pédagogiques et pratiques artistiques et culturelles autour d'un choix de chansons/poésies tableaux, dans le cadre des apprentissages courants.
  - ➔ Préparation de temps forts organisés par la CPDEM : restitutions accompagnées par les musiciens partenaires (rencontres artistiques : chants, poésies, productions plastiques).